

ДОСУГИ

УДК 159.923.2

Васильева В. В.

ЗАМЕТКИ
О ТИПАХ ИНФОРМАЦИОННОГО МЕТАБОЛИЗМА ЖИВОТНЫХ

Описаны наблюдения за домашними животными с точки зрения соционики. Показано, что взаимодействия между ними хорошо описываются интертипными отношениями.

Ключевые слова: соционика, интертипные отношения.

Изучение соционики помогает лучше понимать людей, но для меня стало открытием, что принцип информационного метаболизма распространяться и на животных. В моем доме живут кошка и две собаки. По мере овладения основами соционики я стала замечать очевидные проявления работы соционических функций в их поведении. Выводы о типах информационного метаболизма моих домашних питомцев были сделаны на основе дихотомических признаков базиса Юнга *экстраверсия–интроверсия, логика–этикаи, рациональность–иррациональность, интуиция–сенсорика*. Также были выявлены такие признаки Рейнина, как *аристократизм–демократизм* и *конструктивизм–эмотивизм*. Диагностика типов ИМ позволило проследить особенности интертипных отношений не только между членами «звериного» сообщества, но и между животными и людьми, живущими в одном доме.

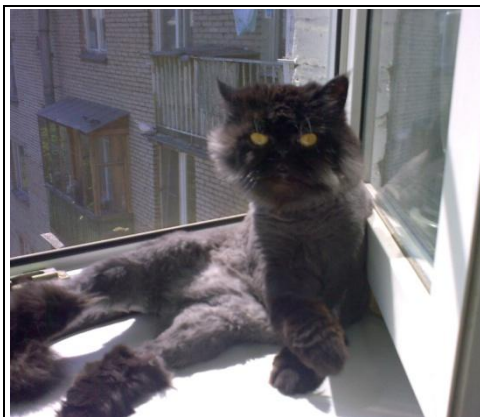
Кошка Нора

Персидская кошка Нора (О■, СЛИ) появилась в доме первой. Над ее явной *интроверсией* иронизировали всегда и все. *Интроверсия* характеризуется стремлением погрузиться в себя, уйти в свой внутренний мир для того, чтобы осмыслить ситуацию или проблему. Нора может сидеть, уткнувшись лицом в стену, рассматривая какую-нибудь точку не менее получаса. Хочет — отзывается, не хочет — может потеряться в доме. Найти ее практически невозможно. Внутренний диалог кошки также прослеживается: Нора может сидеть перед зеркалом и молча смотреть на себя. Если в доме много чужих людей — кошка просто исчезает.

Как-то раз, подул ветер — окно захлопнулось и прищемило Норе хвост. У кошки шок! Окно я закрыла и посадила ее на то же место. Несколько минут кошка внимательно осматривала окно по периметру. Очень внимательно. Только когда она поняла, что причина происшествия как-то связана с окном — тихо мяукнула в мою сторону и пошла дальше. Она проанализировала ситуацию и сделала вывод о том, что около окна могут случаться неприятности. Способность собирать информацию о внешних объектах и понимать суть явления в координатах логических смыслов прослеживалась в ее поведении в этот момент очевидно. Это очень похоже на *деловую логику* (■).

Кошка Нора весьма сообразительна. Всякий раз, когда вскрывается лакомство, несмотря на ее *интроверсию*, Нора оказывается ближе всех к колбаске и получает ее первой.

В целом поведение Норы характеризуется стабильностью психики и поведения, что напоминает *конструктивизм*, который характеризуется внутренним постоянством и уравновешенностью, ориентаций психики на сложившийся эмоциональный якорь. Эмоциональную стабильность Норы разрушить практически невозможно. Присутствие в доме ее *дуала* Степана (▲□, ИЭЭ) — единственное, что способно ее обеспокоить и вывести из равновесия.



Персидская кошка Нора хороша и находится в гармонии с собой

Норин характер отличается отсутствием каких-либо крайностей.

В наличии многомерной *сенсорики ощущений* (○) Норе тоже не откажешь — ест только самое вкусное и из чужих рук ничего не возьмет. Еще и посмотрит так надменно, и, уходя, проведет цинично хвостом по лицу: сами ешьте — мне не надо! Гладить капризную Габенку можно только в тех местах — где ей нравится, перемещение руки «не туда» — укус обеспечен. Этот аспект несет информацию о пространственных соотношениях, телесных ощущениях. Так и наша кошка сама выбирает себе людей для контакта, против ее воли никто не имеет права ее трогать. Из посетителей дома прикасаются к ней только те, кто знает ее давно, недавние знакомые даже не решаются протянуть к ней руки.

Чихуахуа Луша

Через год в доме появилась чихуахуа Луша. Три дня Луша плакала — кошка ○■ (СЛИ) не хотела видеть ее на своей территории, но вскоре все поменялось. Собачка проявила мощную *волевою сенсорику* (●). Препятствий для нее не существует и по сей день. Если ей что-то надо — она это получает! Ну очень напоминает ●□ (СЛЭ) во всей красе! *Волевая сенсорика* — это аспект, который несет информацию о том, что мы называем умением направлять свою волю в нужное русло, добиваться поставленных целей, информацию о способности к лидерству, о преобразовании пространства, присвоении, владении, воздействии на другие объекты, а также информацию об агрессии, обороне и настойчивости. Работу этой функции собачка-●□ (СЛЭ) проявляет ежедневно и подтверждает ее многомерность.

Как-то дали Луше косточку, довольно большую. Когда пришло время косточку забирать — не отдает! Вытащить из пасти не удавалось. Подняли песика в воздух вниз головой — не отдает! Проглотила наша «Жучка» эту кость, вися вниз головой, — но не отдала!



Чихуахуа Луша (СЛЭ) осуществляет общее руководство

Работа *волевой сенсорики* проявляется также как контроль пространства и завоевание среды влияния, как силовое воздействие на окружающих. Луша ярко проявляет свою *волевою сенсорику*, когда оказывается в салоне автомобиля. Она предпочитает сидеть только на коленях водителя. Периодически встает передними лапами на руль. Рассматривает все вокруг и начинает тявкать, видимо, отдавая указания водителю. И в боковое окно иногда наблюдает за происходящим, сидя «как человек». Главное, чтобы ей было удобно и видно дорогу. Контролирует процесс. Свое место никогда и никому не уступит.

С утра пораньше Луша, невзирая на самочувствие или эмоциональное состояние хозяек, требует еду усиленно, громко скуля и обращая на себя внимание и не успокаивается, пока не получит того, чего ей хочется. И в общем, Луша постоянно требует. Что бы то ни было. Похоже на проявление слабой *этики*.

Экстраверсия проявляется тоже в полной мере: собачка никогда не молчит, отслеживает перемещение людей по своей территории, иногда корректируя его лаем или рычанием. Луша не пропускает никого, замечает и общается со всеми, однако дистанцию общения выбирает и контролирует по своему усмотрению.

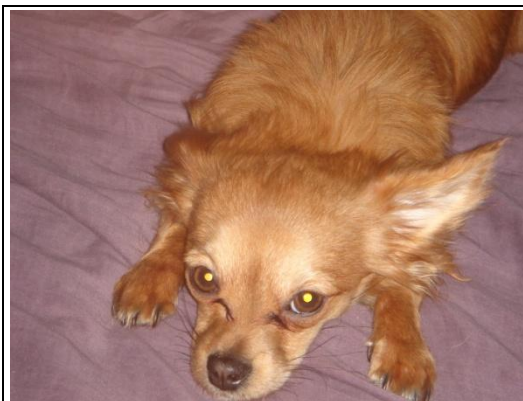
Чихуахуа Степан

Пришло время, и у Луши появились щенки. Один из них остался в семье. Степан (▲□, ИЭЭ). Это — море обаяния! Дамский угодник! Ни одна особь женского пола не осталась к нему равнодушной. Всеобщий любимец! Сначала я не понимала — что в нем такого прекрасного. Экстерьер подкачал: тело Степы слишком длинное. Но когда он заглядывает в глаза — там столько любви и радости! И как раньше не замечала...

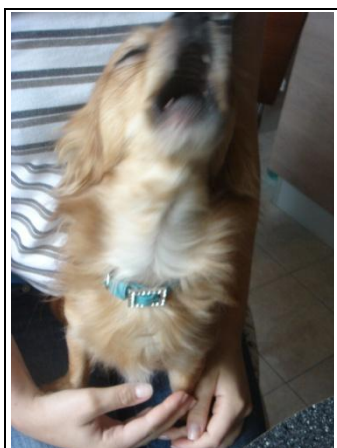
Этика отношений (□) прослеживается в поведении Степы во всех проявлениях. Эта функция способна воспринимать и обрабатывать информацию о субъективных связях между

объектами, об интенсивности и модальности между объектами. В первую очередь замечать проявление любви, дружбы или неприязни, разделить с другим радость или грусть, уметь войти в доверие, продемонстрировав свое хорошее отношение и искреннее расположение. Что Степе и дается с легкостью.

А еще он улыбается. В состоянии восторга и зубами прилацывается. Получается забавно. Все его любят. Обаятельный нахал. Прижаться, обнять лапами, положить голову на грудь и при этом преданно смотреть в глаза — это он умеет делать виртуозно! И поет. Поет Алябьева, «Соловей». Старательно, попадая в



Чихуаха Степа умеет заглянуть прямо в душу



Да он еще и поет!..

тональность моего голоса, запрокидывая голову, самозабвенно выводит трели. И, конечно, все это ради аплодисментов! Можно было бы обвинить меня, как хозяйку, в субъективности, однако это мнение многих.

На улице Степан довольно агрессивен. Дерется со всеми: главное ввязаться в драку, а с кем — не важно. Бывал бит, но ничему так и не научился... А вот *интуиция* непревзойденная — всегда знает, когда подойти и как себя повести.

Скорость Степиной реакции и передвижений потрясает. Он передвигается молниеносно, периодически снося углы и плохо рассчитывая расстояние прыжка. А любовь к публике — главная черта его характера. Еще Степа любит смотреть из окна, замечая все передвижения людей и животных со второго этажа, активно реагирует голосом, проявляя *экстраверсию*, то есть ориентированность во внешний мир.

Погода в доме

Итак, в моем доме живут $\bigcirc\blacksquare$ (СЛИ), $\blacktriangle\square$ (ИЭЭ) и $\bullet\square$ (СЛЭ). И между ними наблюдаются информационные взаимодействия — интертипные отношения. В этой тройке проявлены отношения *суперэго*, *погашения*, *тождественные* и *дуальные*.

Отношения *суперэго* характеризуются тем, что каждый их партнеров пытается играть социальную роль другого, в результате чего возникает напряжение и конфликты. В то же время, партнеры возбуждают интерес, привлекают внимание друг друга. Луша ($\bullet\square$, СЛЭ) довольно долго объясняла наглецу Степе ($\blacktriangle\square$, ИЭЭ), кто в доме хозяин. Оказалось, что у меня даже не нашлось фотографий, где два пса одной породы, находящиеся в отношениях *суперэго*, были бы изображены вместе.

Отношения *погашения* характеризуются тем, что работа программных функций партнеров взаимно сдерживается, погашается их седьмыми функциями. Между СЛИ ($\bigcirc\blacksquare$) и СЛЭ ($\bullet\square$) *погашение* происходит между *волевой сенсорикой* и *сенсорикой ощущений*: оба стремятся поделить пространство и сферу влияния, обеспечить себе комфортные условия жизни. Оказавшись в моем доме, маленькая собачка нагнала день ото дня, постепенно, но безапелляционно заставляя кошку подчиняться ее непомерным требованиям. Норе ($\bigcirc\blacksquare$, СЛИ) приходилось терпеть эту крошечную тер-



Бесцеремонность маленькой Луши поначалу огорошила сдержанную Нору

рористку, но со временем кошка стала отдавать Луше (●□, СЛЭ) еду, вылизывать, согревать своим теплом.

С Норой (○■, СЛИ) у Степана (▲□, ИЭЭ) с детства особые отношения. И это не удивительно, ведь они — *дуалы*. *Дуальные* отношения характеризуются взаимным дополнением, поддержкой партнера по его слабым функциям. По сильным функциям каждый несет собственную ответственность.

Дуальность оказалась сильнее извечной вражды между кошкой и собакой. Кошка Нора (○■, СЛИ) оказывает сенсорную заботу о своем *дуале* Степе (▲□, ИЭЭ), пес развлекает ее играми. Началось с того, что кошка ○■ (СЛИ) усыновила щенка ▲□ (ИЭЭ). По собственной инициативе взяла на себя роль матери. Ухаживала за ним, оберегала, играла. Если приходили люди — шипела на них. Такого с ней раньше не было.

Однажды в гостях у меня была подруга. Мы мирно сидели, болтали. Рядом играли Степа с Лушей. Вдруг Степа взвизгнул. Нора бросилась на подругу, не раздумывая. Разодрав ей лицо, спину и руку, оставила пару когтей в ноге... мы даже не успели среагировать. Все произошло молниеносно. Потом, анализируя, подумалось: поведение напоминает работу блока ИД *сенсорно-логического интроверта*. *Волевая сенсорика* (●) в блоке со *структурной логикой* (□) означают контроль территории силовыми средствами, включая как агрессию, так и оборону. И моя кошка позволяет песику-дуалу вторгаться в ее пространство, но не допускает нарушения его спокойствия и безопасности третьими лицами.

С тех пор Нора прощает Степе почти все! Это поразительно! А Степан нуждается в Норином одобрении. Он зовет ее — она идет к нему. А нас игнорирует. Позволяет заигрывать с собой. Изредка, когда пес переходит незримые границы — получает щелчок по носу, но так нежно! Нора бьет его лапой *иронично*! «Мальчик — ты заигрался! Остановись!» Они все время вместе, рядом. Кошка продолжает «обслуживать» Степана: отдавать «вкусняшку», вылизывать, играть... «Сладкая парочка».

Мой тип ИМ — тот же, что у моей кошки — ○■ (СЛИ). *Дуальные* отношения



Дуалы уживаются даже на «пяточке»

остаются *дуальными* даже между человеком и собакой. Наказывать песика у меня просто нет сил. Не могу его обидеть, хотя, порой, он этого заслуживает. Даже закрыть в ванной я его не могу, хотя порой очень хочется. Похоже, что моя 7-я ограничительная функция *волевая сенсорика* (●) тоже снимает свои жесткие рамки по отношению к Степе ▲□ (ИЭЭ).

У меня есть друг ▲□ (ИЭЭ). Он заметил, как я расстраиваюсь от Степиных шалостей — его непослушания, озорного поведения и постоянного мельтешения по квартире, вития веревочек из ее обитателей — и ничего не могу с этим сделать. Тогда мой друг, который часто бывает в доме, отругал песика и объявил ему бойкот. Мы посмеялись и забыли об этом. Но на третий день «холодной войны» двух ▲□ (ИЭЭ) пес Степан впал в настоящую депрессию. Он перестал улыбаться, есть и радоваться. Лежал и поскуливал, демонстрируя *эмотивизм* — вступление в контакт посредством *этики*, воздействие на людей проявлением своих чувств. Пришлось срочно уговаривать друга наладить отношения с собакой — пока пес совсем не заболел. Создалась сложная (для собаки) *этическая* ситуация, Степа ▲□ (ИЭЭ) понял, что его *этика* бессильна в данном случае и ему придется смириться. Так между «*тождиками*» была установлена иерархия.

Семейство аристократов

Принятие аристократической иерархии между людьми и животными, видимо, происходит по единым принципам информационного метаболизма. В итоге воспитанием капризного пса пришлось заняться моей дочери ●□ (СЛЭ). У нее все получилось жестко и без

истерик. Несколько раз Степан (▲□, ИЭЭ) был заперт в ванной. Все понял, и хулиганить перестал... но только в присутствии дочери.

Так уж получилось, что и животные, и люди в нашей семье оказались *иррационалами-аристократами*. *Иррациональные* типы ИМ ориентируется на оперативное восприятие текущего момента, гибко приспосабливают старые правила к меняющимся внешним условиям, доверяют непосредственным впечатлениям больше, чем нормам и правилам, стараются чувствовать себя свободными от обязательств, чтобы быстро реагировать на изменение ситуации. *Иррационалам* легче действовать по ситуации, нежели придерживаться строго продуманного плана и норм.

Со стороны может показаться, что все двигаются в разных направлениях, беспорядочно выбирая вектор движения — но это не так. Четкому ежедневному распорядку мы предпочитаем спонтанно принятые решения, планированию — действовать по ситуации, строгому режиму — позже лечь и не выспаться, но получить от момента все, что можно.

Однако правила иерархии соблюдаются беспрекословно. Луша (●□, СЛЭ) воспринимает меня, как хозяйку, наши отношения построены на уважении и справедливости. Если я к ней отношусь уважительно, она не позволяет себе лишнего по отношению ко мне. Прямо как и мои отношения со вторым ●□ (СЛЭ) в доме, моей дочерью. Только Степан (▲□, ИЭЭ) пытается всеми нами манипулировать *этическими* хитростями. И, надо заметить, ему это удастся. Однако, встречая холодное сопротивление, не видя отклика на свои эмоции, он вынужден смириться, чтобы сохранить хорошие отношения. Когда отношения портятся или накаляются, он страдает. Проще всего с Норой (О■, СЛИ). Так как отношения у нас с ней *тождественные*, мы понимаем друг друга по умолчанию. Кошке не надо объяснять, как себя вести, что можно и что нельзя, эта информация считывается без слов.

Аристократы — сенсорные логики и интуитивные этики, то есть II и IV квадры. У нас — два ●□ (СЛЭ), два О■ (СЛИ) и ▲□ (ИЭЭ). *Аристократы* воспринимают окружающий мир сквозь некую сложившуюся помимо их воли систему ценностей и социальных стереотипов. Они склонны воспринимать людей как представителей какого-либо слоя или группы, связанной набором ценностей и правил.

На свою территорию и люди, и животные нашей семьи пускают не всех, подвергая «избранных» строгому отбору. Нора (О■, СЛИ) выходит только к избранным и дает себя гладить далеко не всем. Луша (●□, СЛЭ) принимает в «близкий круг» только тех, над кем она чувствует свое влияние. Единственное исключение из этого правила — наш «дамский угодник» Степан (▲□, ИЭЭ). Он подчиняется большинству или смотрит на поведение и реакцию Луши (●□ (СЛЭ)).

Тотальная иррациональность всех членов нашей семьи компенсируется жесткой системой иерархии, подчиняясь законам соционики.



Аристократка в своих владениях — Луша

Л и т е р а т у р а :

1. Аугустинавичюте А. Социон. — М.: Черная белка, 2008.
2. Букалов А. В. Потенциал личности и загадки человеческих отношений. — М.: Черная белка, МИС, 2009.
3. Митрохина А. Общая соционика. — М.: Черная Белка, 2010.

Статья поступила в редакцию 15.09.2011 г.