

**РУБРИКА**

УДК 159.923

**Мегедь В.В.**

**АРХЕТИПИЧЕСКИЕ АКЦЕНТЫ ТИПА ЛИЧНОСТИ**

**(Окончание. Начало в №№ 5-10 / 2017)**

Углубляя рассмотрение проблемы вариативности типов личности авторводит понятие архетипических акцентов, связанных с психологическими феноменами, названными К. Юнгом архетипами (первообразами многовекового коллективного опыта, заложенного в психике человека на ее бессознательном уровне). Архетипические акценты вносят дополнительные особенности в проявления типных признаков и в понимание вариативности типа личности. Таким образом, акценты типа теперь имеют три разновидности: биоакценты, психоакценты и архетипические акценты, сокращенно — археакценты, которым посвящена данная работа.

*Ключевые слова:* соционика, тип личности, архетип, биоакцент, психоакцент, архетипический акцент, вариативность типа личности, типирование.

**8. Характерологические описания архетипических акцентов.**

**Сочетание археакцентов с биоакцентами.**

**Особенности влияния археакцентов на здоровье.**

Сопоставления архетипических акцентов с их относительными проекциями на биопсихический уровень типа, на котором они связаны с биоакцентами и поэтому также могут влиять на выраженность инфоаспектов в типе (как типичных для него, так и нетипичных), в будущем предстоит глубже проанализировать моим коллегам-соционикам. А пока можно предположить следующую таблицу корреляций архетипов с инфоаспектами:

«Сатурн»	L	□
«Земля»	P	■
«Солнце»	T	△
«Меркурий»	I	▲
«Марс»	F	●
«Юпитер»	S	○
«Венера»	R	⌒
«Луна»	E	⌒

На физическое здоровье человека во многом оказывают влияние его архетипы, проявляющиеся во внешности и характере человека. Л.Ванье выявил склонность к определенным заболеваниям описанных им прототипов, во многом созвучным восьми архетипическим акцентам типов. Но, несмотря на это, их влияние на здоровье нужно рассматривать только на уровне тенденций. Необходимо учитывать, что всегда имеются дополнительные аспекты, усиливающие или ослабляющие эти влияния. Многое зависит также от генетических факторов, которые в ряде случаев могут усугублять или улучшать данную ситуацию. Зная сильные и слабые стороны своего здоровья, можно своевременно обратить внимание на профилактику многих заболеваний и обеспечить тем самым более долгую и активную жизнь.

На основе полученных данных в результате моих исследований я сделала следующий вывод: чаще всего встречаются смешанные архетипы, состоящие из двух-трех разных типов.

Но их склонности к болезням во многом зависят не только от влияния архетипов, а также от их сочетаний, генетических и других факторов, которые вносят свои коррективы.

Систематизировав и обобщив свои наблюдения основе данных исследований, я создала следующие описания архетипических акцентов типов:

*Архетип «Солнца» («Аполлон») связан с акцентом Прогнозист (Эстет)*

Позитивные качества: Такому человеку свойственны хорошие организаторские, лидерские и исполнительские способности. Даже если такой человек не добивается существенных постов или результатов, он часто бывает неформальным лидером и пользуется уважением окружающих. При благоприятных обстоятельствах может проявлять честолюбие, ответственность, настойчивость, волю, инициативу, энтузиазм, стремление к образованию и самообразованию.

Негативные качества: Архетип «Аполлон» подвержен лести, он тщеславен, ведет свободный, не ограниченный социальными условностями образ жизни, поэтому иногда это заканчивается пристрастием к вредным привычкам, если только его поведение не корректируется влиянием другого архетипа в его характере, или окружением.

Вспыльчивый и резкий, этот тип привередлив, ироничен, насмешлив. В любви он бывает нелегким партнером. Он может сам страдать и причинять боль другим, получая от этого своеобразное удовлетворение. Человек, которого он любит больше всех на свете, — нередко он сам.

Болезни: часто психосоматического характера — депрессии вследствие потрясений или фрустрации; заболевания мозга, органов грудной клетка, сердца, системы кровообращения, селезенки; глаз, горла, желудка, легких; расстройства потенции и либидо.

*Архетип «Луны» связан с акцентом Романтик*

Позитивные качества «лунного» архетипа: миролюбие, милосердие, высокая переключаемость, восприимчивость, мягкость, податливость, скромность, робость, развитое воображение, поэтичность, способности к умелому взаимодействию с публикой, склонность к исследованиям гуманитарной направленности.

Негативные качества: неустойчивость, непостоянство, рассеянность, сверхчувствительность, пассивность, медлительность, склонность к рефлексии, комплексам, часто — лень, недостаточная способность к концентрации, капризность, мечтательность. Люди этого типа часто отличаются излишней впечатлительностью, медлительностью, инерционностью характера и ленью. Они не уверены в себе. Их всё пугает, и они считают, что окружены воображаемыми опасностями, от чего чувствуют безнадежность и безысходность. Люди этого склада нередко ведут ночной образ жизни, часто ради того, чтобы лучше сосредоточиться на своих мыслях и занятиях, а также для того, чтобы избежать утомительного для них эмоционально истощающего общения с окружающими.

Болезни: эндокринные заболевания, аллергии, болезни кишечника, глаз, сердца, склонность к отекам лица и лодыжек из-за задержки воды в организме. Даже если нет явно выраженных отеков, тело со временем может становиться отечным, тестообразным и мягким. Субъект Луны нередко страдает перемежающейся лихорадкой, расстройством важных функций организма, а также психосоматическими расстройствами и неврозами.

*Архетип «Венеры» связан с акцентом Миротворец*

Позитивные качества: такие люди обычно нравятся окружающим, чувства и отношения в их жизни будут играть большую роль. Для них жить — значит любить.

У них есть художественный вкус, чувство эстетики, альтруизм, такт, дипломатичность, шарм, способность к уступчивости и адаптации, а также к умелому оболваниванию. Люди с архетипом «Венеры» обладают легким характером и ясным умом, но также большой чувственностью и страстью к удовольствиям.

Негативные качества: люди этого типа несколько вялые и малоэнергичные. Им свойственна неуверенность в себе. Несмотря на то, что они типа контактные, миролюбивы, избегают конфликтов и умеют подчинять свои интересы общим, у них есть тенденция уходить от ответственности. Они могут проявлять рассеянность, необязательность, забывчивость, излишний конформизм, «стадное чувство» и лень. Им обычно свойственны инертность и пассивность, неожиданно сменяющиеся спонтанностью. Они нуждаются в сильном лидере, моральной поддержке и в то же время — в жестоком контроле их дисциплины.

Болезни: эндокринные и гормональные нарушения — диабет, и другие; варикозное расширение вен, кожные и урогенитальные заболевания; дефекты речи, нервные недомогания и головные боли из-за нездорового образа жизни; а также — простудные заболевания, бронхиты, малокровие, болезни области солнечного сплетения, сердца и желудка. Подвержены также заболеваниям конечностей, поясничной области и нервной системы.

#### *Архетип «Марса» связан с акцентом Победитель*

Позитивные качества: человек с архетипом «Марса» обычно обладает физической силой и трудоспособностью, с удовольствием занимается спортом или тяжелой физической работой, причем его сила и энергия от этих занятий только прибывают, а без них он скучает и хиреет. Люди этого типа сильные духом, властные, энергичные, обладают большой жизненной силой, смелостью и оптимизмом. Они талантливые руководители и активные спортсмены. Отличаются честолюбием, быстротой реакции, склонностью к преувеличениям и недостатком такта. Они бывают вспыльчивы и грубы, но обычно отходчивы и стараются искупить свою вину.

Негативные качества: ярко выраженный «марсианский» тип обуславливает субъективизм и односторонность, нежелание понять оппонента, отсутствие сомнений в правильности своих действий, безапелляционность в суждениях, склонность к крайностям, агрессивность, деспотизм, нетерпимость, раздражительность, постоянная «боевая готовность», способность к разрушению, безжалостность, конфликтность, неразборчивость в средствах достижения целей. Может действовать напролом, пренебрегая опасностями и не думая о последствиях своих действий. Способен на очень высокую сконцентрированность, но на короткое время, после чего требуется пауза для восстановления.

Болезни: головные боли, гипертония, заболевания коры головного мозга, корковой части надпочечников; инфекционные заболевания, воспалительные процессы, абсцессы; заболевания печени, сердца, мочеполовой системы; несчастные случаи, ушибы, порезы, ожоги, переломы костей, ранения, внутренние кровоизлияния, операции.

#### *Архетип «Меркурия» связан с акцентом Фантазер (Генератор идей)*

Позитивные качества: умственные способности, интеллект, эрудиция, хорошая восприимчивость, скорость понимания, высокая переключаемость, способность к обучению; коммуникабельность, умение работать с информацией и распространять ее — посредничество, дипломатия, переговоры, подписание бумаг; ловкость, проворство, быстрота реакций; рассудительность и рациональное отношение к делу; способности к науке, преподаванию и коммерции; литературная деятельность (небольшие книги, брошюры, рассказы), переводы, филологические исследования.

Негативные качества: нервозность, непоседливость, неумение долго концентрировать на чем-то внимание, иногда чрезмерная расчетливость, неустойчивость, непостоянство, забывчивость, тщеславие, актерство, лесть, вспыльчивость, фантазия и даже ложь.

Болезни: вестибулярного аппарата (чувство равновесия), органов речи и слуха, нервной системы (функции нервов), верхних конечностей; заболевания волос, кожи, мышечной ткани, ротовой и брюшной полости, легких; нервное истощение из-за переутомления, меланхолия, неврозы с невропатическими симптомами, нервные кризы, заболевания головного мозга и мозговые расстройства; в старости возможно слабоумие, судороги, лихорадки, простуды, переломы из-за неосторожности.

*Архетип «Сатурна» связан с акцентом Логик*

Позитивные качества: хорошо организованный аналитический ум, замечаящий детали; хорошая концентрация внимания на выполняемой работе, терпеливость, скрупулезность и точность результатов и выводов. Развитый интеллектуально, он наделён выдающимися способностями к «чистой» науке: математике, физике, и др., но также склонен к философии и критицизму. Он — выраженный рационалист, чья железная логика «пирует» в споре. Как никто другой он умеет отстаивать и подчеркивать свой авторитет и доказывать свою правоту.

Негативные качества: консерватизм, догматизм, упрямство, недоверчивость, замкнутость, неспособность дать выход эмоциям, слишком серьезный взгляд на жизнь, низкая переключаемость, некоммуникабельность. «Сатурниец» — часто раб условий, излишне рационален и приземлен. Часто производит впечатление молчаливого, холодного, унылого, эгоистичного пессимиста. Ему бывает свойственна бережливость порой до скупости, изоляция от общества до отшельничества, спартанский образ жизни. Они порой могут разрушать реальность в угоду своему пониманию вещей и явлений; игнорируя при этом практический опыт и умело манипулируя цифрами и фактами, они превращают свои концепции в догмы.

Болезни: если архетип «Сатурна» сильно выраженный, он предрасполагает к многочисленным физическим и психологическим расстройствам, которые зависят от его связей с другими архетипами. На уровне общих тенденций: повышается артериальное давление, в печени и почках образуются камни, в костях откладываются соли; развивается артериосклероз, параличи и др. Он влияет на понижение температуры тела и эмоциональную заторможенность, причиняет депрессии и фобии. Архетип «Сатурна» предрасполагает к хроническим и затяжным болезням крови и кожи, костному и легочному туберкулезу, болезням надпочечников, системы выделения, периферической нервной системы. Он дает тугоухость или глухоту, преимущественно на левое ухо склоняет к астме или удушью; обуславливает проблемы костных тканей: ревматизм, артроз, остеохондроз, заболевания позвоночника и зубов, переломы, ушибы и т.д.; от него могут зависеть болезни суставов и сухожилий, особенно страдают икры ног, колени и ступни, костный мозг и кости, ребра, зубы, ногти, кожа, волосы и др.

*Архетип «Юпитера» связан с акцентом Эпикурец (Лидер)*

Позитивные качества: здравый смысл, великодушие, миролюбие, преданность, общительность, оптимизм, жизнерадостность. Чувство собственного достоинства, авторитетность и добродушие, сочетающееся с властью. Стремление к порядку и гармонии во всем. Способности к любым видам спорта.

Люди этого типа обладают твердой волей, громадной энергией и инициативой, колоссальной смелостью и отвагой. Как правило, это люди веселого нрава и всеми любимы. Отличаются высокими организаторскими способностями и свойством подчинять своей воле многих. Человек с архетипом «Юпитера» будет честолюбив и равнодушен к карьерному росту, славе, популярности, а на более высоком уровне развития — к новым идеям, философским и религиозным течениям, актуальным для современников. Он наделен широтой кругозора и эрудицией для теоретических обобщений и практических подходов.

Негативные качества: гордость, тщеславие, обеспокоенность проблемой самоутверждения, хвастовство, самодовольство, распушенность, идеалистичность, медлительность. На низком уровне проявлений юпитерианских качеств он будет буквально лопаться от важности, имеет склонность к оргиям, обжорству, неумеренности в получении удовольствий. На окружающих такой человек смотрит снисходительно, это не каждый может перенести, не усугубив своего комплекса неполноценности. Склонен к протекционизму.

Болезни: в результате излишеств и переполнения организма кровью: желчнокаменная болезнь, цирроз, диабет, подагра, гипертония, апоплексия, аритмия, геморрой, ожирение (или крайняя худоба при пораженном Юпитере); заболевания гипофиза, система артерий, почек, правого уха и бедра; болезни кожи: зуд, сыпь, экзема, доброкачественные опухоли, большие выпуклые родинки, и т.п.

**Архетип «Земли» связан с акцентом Профессional**

Позитивные качества: «Земные» люди — благоразумны и уравновешенны, в них мало живости, но много здравомыслия. Они преисполнены реализма и терпения. Прежде всего, они ищут во всём пользу и выгоду, используя всё, что может принести им твердый доход. Для них не очень характерен интеллектуальный подход, поэтому они склонны «тянуть резину», длительно обдумывать ситуацию, со стороны кажется, что они должны мысль «прожевать». Их сила заключена в прямоте суждений и благоразумии, благодаря которым можно вести достойную жизнь.

Представители Земли — сильные духом и телом, спокойные, справедливые и здравомыслящие. Терпеливые исследователи, квалифицированные рабочие, они упорно придерживаются своих планов и выполняют значительно больше, чем говорят. Они с лёгкостью делают работу, которая требует твёрдости и категоричности характера. Также это — осторожные водители, так как им присуща замедленная реакция.

Негативные качества: Фактически, они не наделены большими художественными способностями, им присуща слишком большая осторожность, основательность и старательность. Рассудок руководит любым их действием. Такие индивидуумы не склонны ничего усложнять. В них нет энтузиазма, вдохновения и склонности к интеллектуальной деятельности или исследованиям. Их фантазия довольно бедна, они не склонны к мечтательности

Субъекты архетипа «Земли» далеки от абстрактных размышлений и не понимают их. Философские дискуссии для таких людей — напрасная трата времени, если они не ведут к конкретным результатам. Всё, что не касается материальной стороны жизни, кажется им бесполезным и бесплодным. В научной области представители этого типа концентрированы на фактах и экспериментах. В искусстве и литературе их описания жизни реалистичны и натуральны.

Женщины этого типа и реже мужчины склонны командовать и руководить. Могут это делать сурово, гордо, высокомерно и пренебрежительно, особенно если кто-то ослушался их распоряжений.

Они не склонны прислушиваться к советам, так как считают, что знают лучше, что и как нужно делать. Не склонны следить за своим питанием и часто считают, что интенсивная работа требует усиленного питания.

Болезни: «чистый» архетип «Земли», как и другие «чистые» архетипы, встречается редко, поэтому его функциональные возможности варьируют в зависимости от прототипа, с которым он связан. Обычно земные типы часто имеют крепкое здоровье. Но со временем они могут страдать от пищеварительных расстройств. Предрасположенность к диспепсии, колиту и энтериту может привести к интоксикации, печёночной недостаточности, изжоге и отрыжке. Сердце часто страдает от расстройств циркуляции крови, возникают приступы сердечной аритмии или астмы.

**9. Итоговая таблица вариативности типов в контексте Дифференциальной соционики**

Учитывая комплекс сочетающихся в чем-то между собой признаков из разных типологий личности, созвучных соционическим признакам, нашу теорию вариативности типов можно представить теперь в виде таблицы корреляций восьми инфоаспектов с **биоакцентами, психоакцентами, археакцентами и другими составными акцентами** типа следующим образом:









Акценты типа как комплексные образования:

Проекция элементов ЭИМ на психофизический уровень типа	Акценты типа и археакценты	Задатки акцентуаций Леонгарда	Психоформа и темперамент	Стиль мышления и колористика	Форма отношений и тип эмоций
Интуиция потенциальных возможностей (скрытая суть, синтез и взаимосвязи)	Фантазер или Генератор идей (Тип «Меркурия»)	Гипертимный	Творческая "Зигзаг" Холерик	Синтезатор «Желтый характер»	Отношения Филиа, романтические эмоции
Интуиция времени (функция имиджей, образов и событий)	Прогнозист или Эстет (Тип «Солнца», или «Аполлона»)	Тревожный	Творческая "Зигзаг" Аморфик-сангвиник	Синтезатор «Фиолетовый характер»	Отношения Агапэ, эстетические эмоции
Сенсорика воли (инициативы, мобилизации, экспансии)	Победитель (Тип «Марса»)	Возбудимый	Доминантная "Треугольник" Страстный тип холерика	Реалист «Красный характер»	Отношения Виктория, глорические эмоции
Сенсорика ощущений (физ.комфорт, качество жизни, реализм и конкретика)	Эпикурец или Лидер (Тип «Юпитера»)	Демонстративный	Доминантная "Треугольник" Сангвиник	Реалист «Зеленый характер»	Отношения Эрос гедонистические эмоции
Логика дела (целесообразность, польза, мастерство и технология процесса)	Профессионал (Тип «Земли»)	Педантичный	Нормирующая "Квадрат" Флегматик	Аналитик «Коричневый характер»	Отношения Прагма, практические эмоции
Логика структурная (анализ закономерностей, понимание структуры объекта)	Логик (Тип «Сатурна»)	Дистимический	Нормирующая "Квадрат" Апатик-флегматик	Аналитик «Синий характер»	Отношения Аналита, гностические эмоции
Этика эмоций (творчество в области чувств)	Романтик (Тип «Луны»)	Аффективно-экзальтированный	Гармонизирующая "Круг" Нервный меланхолик	Идеалист «Розовый характер»	Отношения Мания, коммуникативные эмоции
Этика отношений (творчество в области отношений)	Миротворец (Тип «Венеры»)	Эмотивный	Гармонизирующая "Круг" Сентиментальный меланхолик	Идеалист «Серый характер»	Отношения Сторгэ, альтруистические эмоции
Сочетание разных элементов ЭИМ:	Сбалансированные акценты и археакценты	-	Изменчивая "Прямоугольник" Смешанный	Прагматик	Смешанные
Рациональность (формирование стабильных, ригидных психических установок)	Стабильный (Тип «Прозерпины» и др. влияния)	Застревающий	-	-	-
Иррациональность (циклическая психическая деятельность)	Лабильный (Тип «Нептуна» и др. влияния)	Аффективно-лабильный	-	-	-
Экстратимность (приоритетная ориентация на внешний мир)	Активный (Тип «Раху» - Восход.у. и др. влияния)	Экстравертированный	-	-	-
Интротимность (приоритетная ориентация на внутренний мир)	Пассивный (Тип «Кету» - нисход.у. и др. влияния)	Интровертированный	-	-	-

Дифференциально-диагностическая таблица визуальных и характерологических описаний акцентов типа и соответствующих им археакцентов

Марина Габова, член нашего Центра социотехнологий, создала удобную таблицу для лучшего усвоения запоминания взаимосвязей между акцентами типа и архетипическими акцентами:



<p>МИРОТВОРЕЦ (Ласковый) - БЗ</p> <p>РОМАНТИК (Метгатель) ТЗ</p>	<p>«ВЕНЕРА»</p> <p>«ЛУНА»</p>	
<p>ЛОТИК (Альфонс) БЛ</p>	<p>«САТУРН»</p>	
<p>ПРОФЕССИОНАЛ (Настоящий) - ЦП</p> <p>ЭПИКУРЕЕЦ (Лазер) - БС</p>	<p>«ЗЕМЛЯ»</p> <p>«ЮПИТЕР»</p>	
<p>ПОБЕДИТЕЛЬ (Боец) - ТС</p>	<p>«МАРС» или «Плутон»</p>	
<p>ПРОГНОЗИСТ (Эстет) - БИ</p>	<p>«АПОЛЛОН» («СОЛНЦЕ»)</p>	
<p>ФАНТАЗЕР (Спринтер) - ЦИ</p>	<p>«МЕРКУРИЙ»</p>	
<p>Биоакценты:</p>	<p>Архетипы</p>	

## 10. Общие принципы авторского диагностического алгоритма комплексной методики типирования

Нам часто задают вопрос: в чем заключается особенность нашего метода диагностики и какие общие принципы нашего диагностического алгоритма комплексной методики. Они состоят в следующем:

- Шаг 1) анкетирование и тестирование. Определение общих базовых параметров личности – формальных и неформальных. Установление типа личности в первом приближении (основная версия);
- Шаг 2) валидизация полученных результатов типирования методом "интервью" по базисным признакам Юнга а также по сильным и слабым функциям, отраженным в модели А. Подтверждение или коррекция основной версии типа личности;
- Шаг 3) определение основных акцентов типа и анализ их влияния на предполагаемые ведущие признаки типа. Если они не совпадают, то, во избежание ошибок, проверяются с помощью дополнительных вопросов ведущие функции типа. Учет влияния на акценты типа дополнительных факторов: психоформ и темпераментов. Анализ проявленности у личности доминирующей формы отношений (или любви) и типов эмоций;
- Шаг 4) Анализ проявления архетипических акцентов типа, влияющих на акценты характера и ведущие функции типа личности.
- Шаг 5) составление базы данных по диагностируемой личности и аргументов в пользу окончательной версии типа личности;
- Шаг 6) предоставление клиенту для ознакомления итоговой характеристики его типа личности и получения обратной связи для анализа и коррекции результатов;
- Шаг 7) оформление окончательной базы данных, на которых осуществляется выдача следующих результатов: смоделированная индивидуальная характеристика, включающая описание типа, подтипа, акцентов характера, психоформ и стилей мышления, форм любви, типов эмоций. Производится письменный анализ архетипических влияний и даются рекомендации по достижению гармонии в личных отношениях и по психокоррекции личности.

Приведенный алгоритм комплексной методики, сделанной на базе описанных выше подходов, должен максимально учитывать все факторы влияния на тип. Он достаточно сложный и трудоемкий, требующий высокой квалификации специалистов и достаточной личной мотивации. Однако получаемый результат обеспечивает высокий уровень валидности предлагаемой технологии, что компенсирует затраченные усилия.

## 11. Практическая польза и дальнейшие перспективы исследования архетипических акцентов типа

Исследование влияния на тип личности акцентов типа как проекций инфоаспектов на психофизический уровень типа помогает раннему выявлению возможных видов психопатологии у предрасположенных к ним людей, а также выявленную самой предрасположенности по реакциям в стрессовых ситуациях у людей с обычной психикой. Это дает возможность заранее профилировать те заболевания, к которым могут быть предрасположены представители тех или иных достаточно выраженных акцентов типа.

Качества терминальности или инициальности (подобные биоритмам «совы» или «жаворонка», но проявляющиеся в рабочих ритмах) связаны с относительным усилением у типа личности инертного или контактного вертикального блока в его модели. А усиления этих блоков, в свою очередь, зависят от характера преобладающих темпераментов – пассивных или активных. Но бывает так, что эти темпераменты относительно сбалансированы, и тогда подтипы также можно считать сбалансированными. Либо на преобладание подтипа в таком случае оказывает влияние тот вертикальный блок модели, в котором находится наиболее выраженный акцент типа. Нередко он оказывает значительное влияние на выбор профессии, выходящий за рамки типа личности или его подтипов.



Нужно учитывать, что рабочие биоритмы не имеют привязки к суточным биоритмам, которые чаще зависят от времени рождения человека. Накладываясь друг на друга, рабочие и суточные биоритмы часто вносят свои коррективы в общую оценку характера работоспособности человека. Поэтому в некоторых случаях мы можем рассматривать лишь тенденции, которые нуждаются в уточнении.

Исследование акцентов типов помогло нам уточнить подтипы, базирующиеся на нашей концепции образования 2-х подтипов, основанной на законах физики и нейрофизиологии применительно к модели А, и дополнить подтипную профориентацию выбором профессии, связанной с выраженными акцентами типа. Для более точного определения способностей типов и характера их работоспособности важно учитывать все эти факторы.

Понимание роли акцентов типов важно также при консультировании организаций и формировании в них описанных мною целевых триад соцпрогресса и целевых диад эффективного сотрудничества. Часто даже в большом коллективе бывает трудно подобрать сотрудников нужных типов для создания целевых групп. В таких случаях проблема решается выявлением кадров, имеющих соответствующие акценты типа.

Только нужно помнить, что, кроме эталонных типов, подтипов и акцентов типа, существуют их разные комбинации, нередко затрудняющие простую и однозначную их диагностику и интерпретацию. Вместе с тем, здесь описаны надежные ориентиры, позволяющие направлять анализ в нужное русло, хотя при этом не стоит надеяться, что он всегда будет простым и легким, как это может показаться тем, кто впервые столкнулся с соционикой. Однако такой подход повышает качество помощи коллективам и отдельным людям.

Психика человека устроена чрезвычайно сложно, поэтому к ее изучению и изучению типов личности нужно подходить всесторонне, учитывая как энергоинформационные механизмы влияния на нее, так и психофизические. С развитием информационного общества становится все более убедительной гипотеза о существовании информационного поля нашей планеты и ее обитателей. Можно предположить, что генетическая информация, заложенная от рождения в соответствующих молекулах ДНК, заранее обуславливает характер человека не только генетически, но и архетипически (менталитет и пр.).

Поэтому соционике невозможно рассматривать в отрыве от биокосмических и психофизиологических влияний на психику человека. Скорее всего, именно в них кроется главная причина вариативности типов и непреодолимая пока проблема создания валидных типологических тестов, основанных только на комплексе четырех дихотомических признаков.

Соционическая модель также еще недостаточно изучена. Возможно, еще не до конца исследованы все виды энергии и информации в ней и особенности наполнения ими инфоаспектов в рамках того или иного типа. Следуя укоренившимся шаблонам, мы должны учитывать, что они **статичны**, а в модели типа должна отражаться также ее **динамика**. Относительное усиление в типе тех или иных инфоаспектов пока еще никак убедительно не отражается в модели типа, а лишь выявляется нами эмпирически. Мерности функций - это внешние соотношения наполненности инфоаспектов энергией и информацией, а не внутриаспектные, качественные и количественные, которые еще предстоит исследовать. И тогда теория мерности функций может тоже стать более дифференцированной.

Мы считаем важным шагом в типологии личности соединение в нашей теории вариативности типов соционики с психологией и архетипическими истоками, влияющими на личность. Без подобного синтеза все науки о человеке - разрозненные части единого слона, как в той притче об ученых, вдумчиво исследовавших каждую его часть, считая именно ее слоном и не видя при этом целого слона. И хотя путь к полному видению целостной системы слишком сложен, так как абсолютные знания невозможны, но дорогу осилит только идущий...

## **12. Заключение**

**Подводя итог**, можно сделать вывод, что наша авторская теория вариативности типов неотделима от общей соционической парадигмы, поскольку в первую очередь указывает на особенности характеров, варьирующих социотипы. Но наряду с этим ее можно рассматривать и

как отдельную типологию, интегрирующую ряд других типологий в единый подход, освещающий личность с разных сторон.

Потенциал модели ЭИМ еще до конца не исследован и в ней не все так просто и однозначно, особенно в контексте социальной динамики. На практике используются преимущественно качественные параметры инфоаспектов, но в экспертной среде пока ощущается дефицит количественных параметров, измеряющих энергоинформационную наполненность инфоаспектов в рамках каждой модели типа.

Нужно также учитывать, что редко встречаются не только «эталонные» типы, но «чистые» подтипы. Акценты типа вносят свои коррективы в то и другое. Практика подтвердила, что архетипические акценты в большинстве случаев комбинированы, потому тоже вариативны. В связи с этим они тоже определяются не всегда легко и просто. Для приобретения хорошей квалификации требуется время, регулярные тренировки, а главное – знания и вдумчивый подход.

В любой типологии личности, в отличие от математических и естественных наук, мы часто ориентируемся преимущественно на набор «эталонных» качеств, субъективных оценочных суждений, предпочтений, приоритетов, преобладающих тенденций, и не более того. В частности, эти факторы используются в качестве критериев мерностей функций, признаков Рейнина, знаков функций и др., тем самым значительно сужая возможности разных соционических технологий производить корректную типологическую диагностику. По этой причине сформировалась социальная потребность в создании комплексных диагностических и консультативных методик, учитывающих гораздо больше факторов, варьирующих типы. Это сложно, но иного выхода просто нет.

### Л и т е р а т у р а :

1. «Боги тоже люди: архетипы олимпийских богов как сценарии жизни». — URL: [http://upsihologa.com.ua/Bogi\\_tozhe\\_lyudi\\_arhetipy\\_psyche.html](http://upsihologa.com.ua/Bogi_tozhe_lyudi_arhetipy_psyche.html)
2. Комплексные описания акцентов типа. — [http://ru.laser.ru/authors/meged\\_ovcharov/94.htm](http://ru.laser.ru/authors/meged_ovcharov/94.htm) ; теория акцентов типа, раздел 2: [http://ru.laser.ru/authors/meged\\_ovcharov](http://ru.laser.ru/authors/meged_ovcharov)
3. Леонгард К. Акцентуированные личности. — К.: Вища школа, 1981.
4. Мегедь В.В. Комплексные поведенческие и визуальные характеристики представителей акцентов типа. // Менеджмент и кадры: психология управления, соционика и социология. — 2006. — №№ 3-6. — [http://ru.laser.ru/authors/meged\\_ovcharov/94.htm](http://ru.laser.ru/authors/meged_ovcharov/94.htm)
5. Мегедь В.В. Формы любви — древние и новые. // Соционика, ментология и психология личности. — 1996 — № 4.
6. Мегедь В.В., Овчаров А.А. Интегральная модель социальной эволюции Овчарова-Мегедь (модель «ОМ») и ее перспективы. // Менеджмент и кадры: психология управления, соционика и социология. — 2005. — № 2. — С. 8–20
7. Юнг К.Г. Психология и религия. // Архетип и символ. — М.: Ренессанс, 1991. — 343 с.

Статья поступила в редакцию 20.03.2017 г.