

## История и археология

УДК 551.2+530.1+902/904

Фурдуй Р. С., Швайдак Ю. М.

### НЕОБЫЧНЫЕ ЧЕРЕПА ДРЕВНИХ

С помощью искусственного изменения формы черепа или его трепанаций древние жрецы инициировали появление необычных психических способностей у пациентов.

*Ключевые слова:* черепа древних людей, ритуальная деформация черепа.

#### Искусственные деформации черепов

Одной из археологических загадок является обычай, практиковавшийся у многих народов древности. Археологи находят черепа древних людей со странными деформациями: они

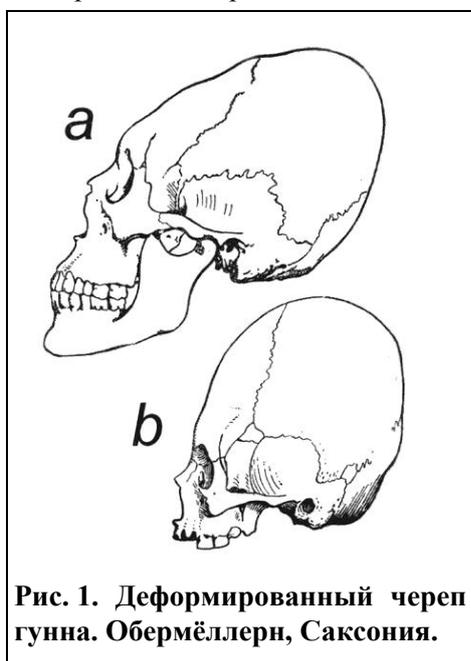


Рис. 1. Деформированный череп гунна. Обермёллерн, Саксония.

сильно вытянуты в теменной или затылочной части (в виде конуса или башни — рис. 1). Установлено, что эти деформации выполнялись искусственно. Голову младенца с ещё не окостеневшими швами и родничками зажимали между покрытыми тканью дощечками и стягивали шнурами. Череп ребёнка вытягивался в длину и продолжал расти в этих тисках несколько лет, пока не окостеневал окончательно. Такие деформированные черепа найдены археологами во многих регионах мира: в Северной, Центральной и Южной Америке (особенно много их среди ольмекских и инкских погребений — рис.2), в Азии (Монголия, Казахстан), на Крите, во многих странах Европы. Этнографы установили, что подобный обычай практиковался ещё и в новейшее время у некоторых индейских племён в бассейне Амазонки (рис.3).

В Украине деформированные черепа встречаются среди погребений **ямной** и **катакомбной** культур, ареал распространения которых примыкает к Азовскому морю. Судя по археологическим данным, такие деформации головы здесь практиковались с бронзового века до раннего средневековья (XX в. до н.э. — VIII в. н.э.); наибольшее количество деформированных черепов приурочено к катакомбной культуре (2000–1600 гг до н.э. — рис.4).

Судя по материалам раскопок, люди с деформированными черепами принадлежали к привилегированным слоям общества (правители, жрецы). Из исторических личностей подобный ярко выраженный **долихоцефальный** тип черепа, судя по изображениям и скульптурным портретам, имели древнеегипетский фараон Эхнатон (1378–1362 гг до н.э.),

В Украине деформированные черепа встречаются среди погребений **ямной** и **катакомбной** культур, ареал распространения которых примыкает к Азовскому

морю. Судя по археологическим данным, такие деформации головы здесь практиковались с бронзового века до раннего средневековья (XX в. до н.э. — VIII в. н.э.); наибольшее количество деформированных черепов приурочено к катакомбной культуре (2000–1600 гг до н.э. — рис.4).



Рис. 2. Статуэтки ольмекских жрецов с деформированными черепами. Музей г.Мерида, Мексика.

его знаменитая жена Нефертити и их дочери (рис.5); но в этом случае у учёных нет уверенности, что такая странная форма черепов была создана искусственно — возможно, имела место генетическая аномалия.



**Рис. 3. Голова индейского младенца в процессе деформации. Бассейн р.Амазонки, конец XIX в. Фото нем. этнографа Гаусдорфа.**

Антропологи утверждают, что столь сильно вытянутые, имеющие форму дыни или огурца черепа не свойственны ни одной из современных человеческих рас или групп. Для чего же практиковался этот странный «варварский» обычай? Высказано несколько предположений:

1) для устрашения врагов (например, для гуннов, орды которых в IV веке н.э. наводили страх на всю Европу, был особенно характерен такой обычай);

2) чтобы подчеркнуть отличие правящей верхушки от «простых смертных»;

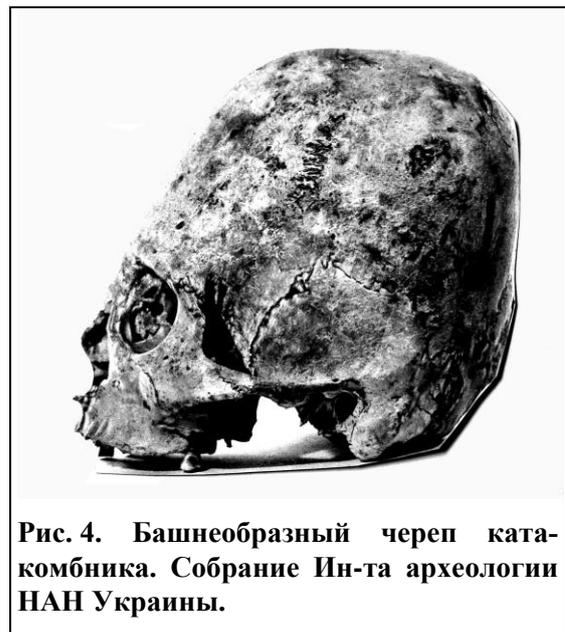
3) в ритуальных целях (это объяснение обычно предлагается, когда уже никакие другие гипотезы не подходят).

4) Э.Деникен считает, что, возможно, подобную форму головы имели пришельцы из Космоса, вступавшие в контакты с древними людьми и принимавшиеся ими за богов. Представители правящих элит древних народов деформировали свои головы таким образом, чтобы выглядеть в глазах народа потомками «Сынов Неба» [1].

Нами в 1992 г. [2] предложена гипотеза, согласно которой деформирование черепа выполнялось с целью изменения его топологических свойств. Башнеобразный череп по своей топологии близок к **псевдосфере Лобачевского** (рис.6). Известно, что на псевдосфере Лобачевского, представляющей собой т.н. поверхность постоянной отрицательной кривизны, осуществляются закономерности **геометрии Бойяи -Лобачевского**, а не Эвклидовой геометрии, знакомой каждому школьнику. В частности, через точку, не лежащую на прямой, на псевдосфере Лобачевского может быть проведено бесконечное количество линий, параллельных данной прямой. Информационный сигнал, попадающий на поверхность псевдосферы, **распараллеливается**. Это значит, что параллельно сигналу одного дискретного события появляется бесконечно большое количество сигналов вариантов этого события. Иными словами, псевдосфера Лобачевского представляет собой, по сути, суперкомпьютер с такими возможностями, в сравнении с которыми наисовременнейшие вычислительные устройства представляют собой детские игрушки.

**Все варианты всех событий**, когда-либо происходивших, происходящих или готовящихся произойти в будущем, заложены в память такого суперкомпьютера! Быстродействие этой «машины» неограниченно большое. Входным сигналом может являться электромагнитная или торсионная волна, интерфейсом — поверхность псевдосферы, а выходным сигналом — акустическая волна («внутренний голос») или зрительный образ («фосфен»), появляющиеся как бы «ниоткуда».

Таким образом, люди с деформированными черепами, форма которых приближена к псевдосфере Лобачевского, могли служить для своего племени оракулами, позволяющими прогнозировать будущее или раскрывать прошлое. Конечно,



**Рис. 4. Башнеобразный череп катакомбника. Собрание Ин-та археологии НАН Украины.**

точность предсказаний зависела от способности оракула разобраться в лавине информации, поставляемой собственным «суперкомпьютером». Не потому ли пророчества известных древних предсказателей, таких как дельфийская пифия или Мишель Нострадамус, почти никогда не были конкретными, а облекались в замаскированную или вероятностную форму?

В новейшей истории также появлялись ясновидцы и предсказатели (вспомним хотя бы болгарку Вангу), и необязательно их череп имел необычную форму. Но, как свидетельствуют их биографии, у большинства таких людей необычные свойства психики появлялись, как правило, после сильного внешнего воздействия (травмы черепа, шока, клинической смерти и т.п.).

В течение двух последних десятилетий учёные, исследующие деятельность человеческого мозга, всё больше интересуются т.н. «очагами одарённости», возникающими в мозгу после повреждений (главным образом левого полушария) вследствие несчастного случая или болезней вроде лобно-височного слабоумия (fronto-temporale dementia). Люди, имеющие «очаги одарённости», обладают экстраординарными познавательными способностями. Они, к примеру, легко запоминают тысячи чисел, за кратчайшее время овладевают иностранными языками, решают в уме сложнейшие математические задачи (скажем, извлекают корень шестнадцатой степени из числа), или же, пролетев один раз над городом на вертолёте, запоминают и затем воспроизводят на чертеже мельчайшие детали строения его улиц, площадей, фасадов домов и т.п.

Учёные научились целенаправленно стимулировать мозг, пользуясь магнитными или электрическими полями. Например, с помощью метода т.н. «транскраниальной магнитной стимуляции» удаётся за короткое время (иногда за считанные часы) существенно усилить умственный потенциал мозга. Трудность заключается лишь в том, чтобы точно определить те участки головы, через которые следует индуцировать в мозг электрическое или магнитное поле с целью повышения скорости реакций или силы памяти.

Если наши соображения верны, то то выходит, что древние жрецы решали в принципе те же задачи. Они лишь не использовали современной техники типа «мозговой шапки» — устройства с десятками электродов для активации нейронов мозга. Их метод был другим — придание голове пациента формы, близкой к псевдосфере Лобачевского. Таким способом у человека пробуждались, скажем, способности ясновидца, и жрецы получали оракула. Создав несколько таких оракулов (продублировав опыт), они могли выбрать лучшего. Таким образом, деформируя череп человека, жрецы создавали бесценный для племени живой «физический прибор». Неудивительно, что обладателя такого черепа после его смерти хоронили со всеми почестями. Но как древние люди могли додуматься до создания подобных «живых физических приборов»? Или: кто их этому обучил?

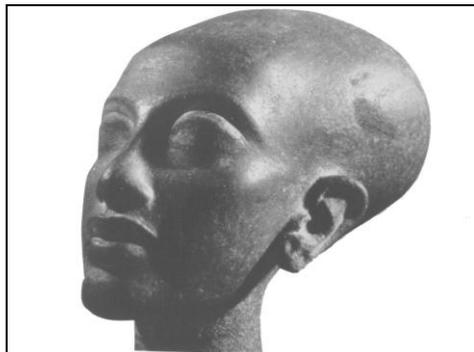


Рис. 5. Скульптурный портрет одной из дочерей фараона Эхнатона. Каирский музей.

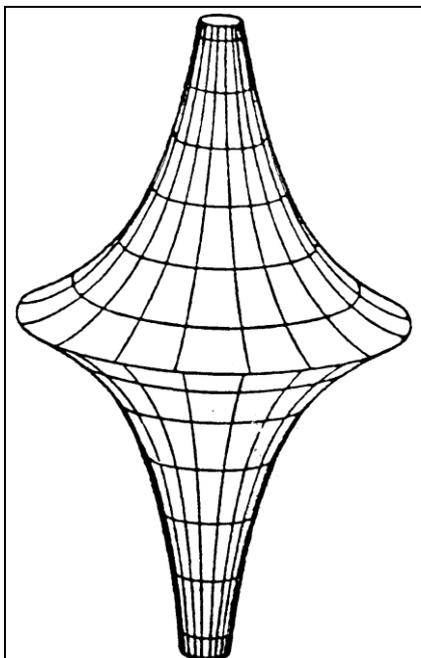


Рис. 6. Псевдосфера Лобачевского.

## Древние трепанации

Другую археологическую загадку представляют трепанации черепов древних людей. Археологи находят по всему миру человеческие черепа с прижизненными трепанациями (вырезанными в черепе отверстиями разной величины рис.7–8). Территориально и хронологически этот обычай примерно совпадает с обычаем деформации черепов. Самому древнему из таких черепов, найденному сотрудниками Института археологии АН Украины, около 10 тысяч лет (неолит). В Украине трепанированные черепа довольно часто встречаются в погребениях уже упомянутой катакомбной культуры (рис.8). Иногда трепанационных отверстий на черепе несколько, причем они выполнялись в разное время. Следы регенерации костной ткани (закругленные, словно оплавлен-

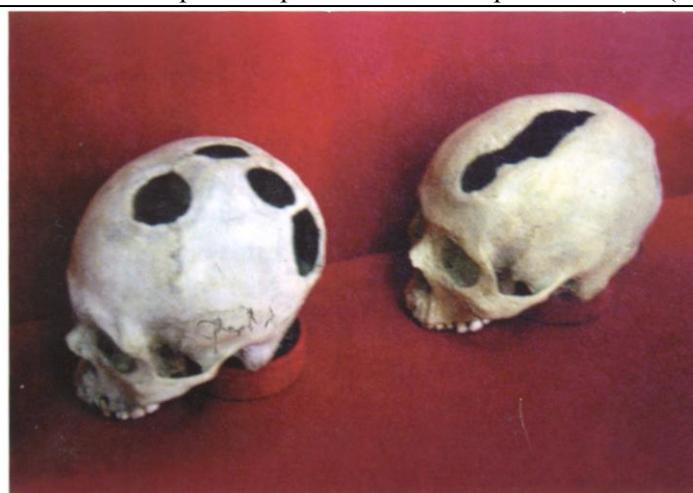


Рис. 7. Трепанированные инкские черепа. Музей г.Лимы, Перу.

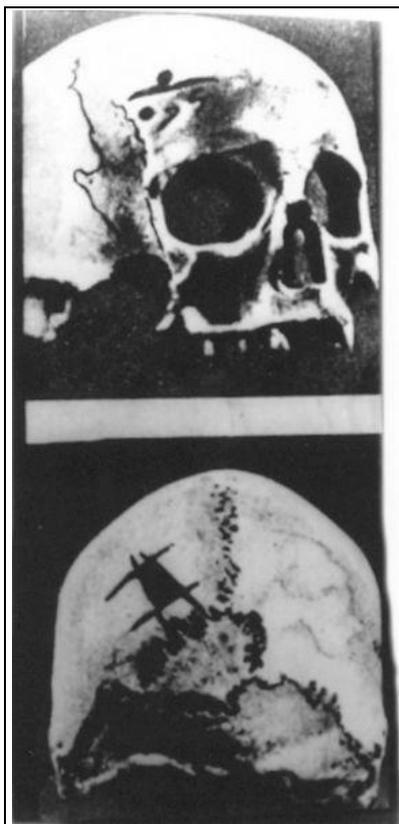


Рис. 8. Череп катакомбника с просверленными дырочками и трепанацией. Собрание Ин-та археологии НАН Украины.

ные края трепанационного отверстия) свидетельствуют о том, что эти сложные нейрохирургические операции были успешными, а пациенты после них жили в течение ряда лет.

Комментарии авторов научных и популярных изданий, посвященных древним трепанациям, обычно сводятся к восторгам по поводу искусства первобытных нейрохирургов: вот что, дескать, умели делать наши далекие предки тысячи лет назад! Они спасали жизнь своим соплеменникам, обрабатывая ранения черепа кремневыми инструментами! Один из таких авторов даже предположил, что древние хирурги использовали во время трепанаций местный наркоз подобно современным индейским шаманам из амазонских джунглей, которые, выполняя хирургические операции, жуют листья коки и плюют на рану пациента, используя анестезирующее действие кокаина.

Нами была организована экспертиза нескольких древних трепанированных черепов из коллекции Института археологии АН Украины. Их изучение экспертом-криминалистом Ю.Н.Коваленко и нейрохирургом Н.Е.Полищуком дало неожиданные результаты. Оказалось, что ни одна из обследованных ими трепанаций не проводилась с целью обработки раны черепа. **Все трепанации выполнялись на целых, неповрежденных черепах живых людей!** С какой целью — можно лишь догадываться. Эксперты высказывают осторожное предположение, что трепанации выполнялись, возможно, с целью воздействия на определенные центры мозга. Участок мозга под трепанационным отверстием не был защищен костью черепа, а лишь тонким слоем кожи (кость на удаленном участке сама полностью не восстанавливается), поэтому был подвержен влиянию температуры, атмосферного давления и т.п. Возможно, считают эксперты,

это использовалось древними врачами с лечебными целями, например, для лечения эпилепсии.

Сама по себе эта гипотеза интересна хотя бы тем, что предполагает существование у древних «нейрохирургов» необъяснимо высоких для той эпохи знаний в медицине, физиологии, строении и функционировании мозга человека и т.п. Поневоле возникает предположение, что у этих умельцев каменного века были более сведущие во всех этих вопросах учителя.

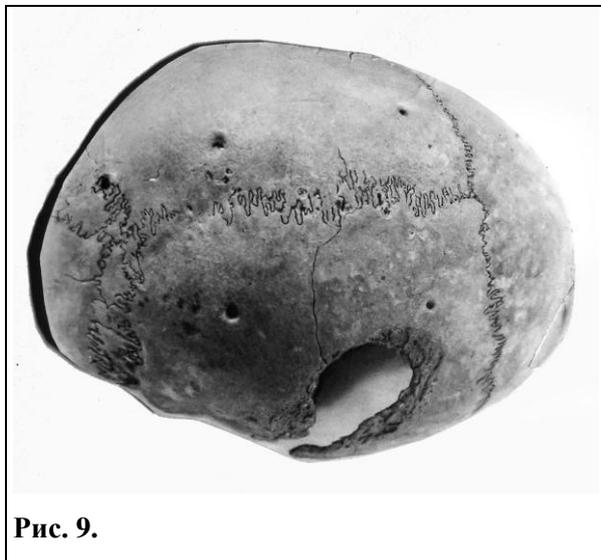


Рис. 9.

Но в гипотезу о медицинской роли древних трепанаций не вписывается один, можно сказать, уникальный череп из коллекции Института археологии АН Украины (рис.9). Обладателя этого черепа, представителя катакомбной культуры, при жизни подвергли нескольким операциям. Вначале, в молодом возрасте, в его черепе последовательно просверлили 8 дырочек диаметром 2 мм каждая, двумя параллельными рядами, по 4 дырки слева и справа от срединного шва черепа. Это превращение головы катакомбника в «дуршлаг» было успешным, и он прожил много лет, о чем свидетельствует хорошо выраженная регенерация костной ткани по краям просверленных дырочек. Затем, намного позже, из теменной части его черепа был вырезан

довольно большой (диаметром около 3 см) округлый кусок, и эта трепанация для пациента оказалась смертельной (следов регенерации кости по краям этого отверстия не наблюдается). Зачем сверлили дырочки в черепе человека, для экспертов осталось загадкой — по их мнению, активных центров мозга в этих секторах головы нет.

### Растровая система черепа

На распиле костей, составляющих череп, можно различить три слоя: 2 тонких, сложенных плотным костным веществом и представляющих наружную и внутреннюю оболочки черепа, и более толстый слой губчатого вещества, располагающийся между ними. Последний сложен бесчисленными тонкими костными перегородками, разделяющими камерки разной формы объемом от нескольких мм<sup>3</sup> до нескольких десятков мм<sup>3</sup> каждая (рис.10).

С точки зрения физики, череп представляет собой растровую систему хаотических камерок, расположенных между двумя параллельно-концентрическими сферическими поверхностями. По законам статистики среди бесчисленных камерок губчатого слоя обязательно будут присутствовать такие, размер которых соответствует условию фазового проектирования периодических структур и состоящему в том, что растровые упорядоченные системы могут рассматриваться, как аналоги оптических линз. Трехслойный череп с внутренним губчатым слоем может проектироваться во внешнее пространство в некотором диапазоне электромагнитных волн (в данном случае можно предполагать сантиметровые волны). При некоторых условиях вокруг черепа будет создаваться растровая мембрана (электромагнитная растровая оболочка черепа), располагающаяся от его по-



Рис. 10.

верхности на расстоянии радиуса головы (около 9 см у взрослого человека). Показательно, что светящиеся оболочки (нимбы) вокруг голов христианских святых изображаются на иконах и скульптурах именно на расстоянии радиуса их головы.

По расчетам Ю. Швайдака, эта растровая оболочка выполняет роль преобразователя некогерентных электромагнитных колебаний в когерентные (совпадающие по фазе), в возникновении вокруг черепа т.н. **изгибного** излучения (разновидность синхротронного) и других интересных физических явлений. Вместе с такими частями мозга, как его желудочек и мозолистое тело, растровая оболочка работает как топологический компьютер с нейронной оперативной памятью. Вероятно, подвергая череп человека трепанациям или сверля в нем дырочки, древние жрецы меняли свойства этого компьютера в нужном им направлении. По нашему мнению, трепанации выполняли ту же роль, что и операция по «открытию третьего глаза», которую осуществляют, по свидетельствам некоторых авторов, тибетские ламы. Меняя свойства растровой системы черепа, древние жрецы, как и их современные тибетские коллеги, создавали экстраординарную особь — ясновидца, телепата и т.п.

Наконец, можно предложить и такую «дикую» гипотезу. Некоторые древние авторы считали череп человека моделью или «глобусом» небесной сферы. Срединный шов на этой модели соответствует Млечному Пути. Не служили ли трепанационные отверстия «окнами» в растровой системе черепа, нацеленными на определённые созвездия? «Окнами», через которые поступали сигналы из этих созвездий? Мы не касаемся вопроса, какова природа этих сигналов — электромагнитная, торсионная, нейтринная и т.п., но человек (жрец) с таким черепом превращался в живой приёмник этих сигналов. И опять мы задаем сакраментальный вопрос: **Кто обучил древних «хирургов» этому?**

#### Л и т е р а т у р а :

1. *Däniken E.* Reise nach Kiribati. — Wien, 1983, P. 246-248.
2. *Фурдуй Р., Швайдак Ю.* Прелесть тайны. — К., 1992, С. 145-153.

*Статья поступила в редакцию 17.09.2006 г.*

#### Об авторах:

**ФУРДУЙ Ростислав Сергеевич** — кандидат геолого-минералогических наук, доцент Киевского университета. Член Американского Географического Общества и Международного Общества Древней Астронавтики. Автор более 100 научных и научно-популярных работ.

**ШВАЙДАК Юрий Максимович** — физик-оптик. Работал в научных лабораториях Киевского университета и других научных организаций. Автор и переводчик многих научных публикаций. В настоящее время является директором общественной организации — Института космософии в г. Киеве.